

Przedmiotowy Regulamin
VI Wojewódzkiego Konkursu z Języka Angielskiego
dla uczniów szkół podstawowych województwa świętokrzyskiego
w roku szkolnym 2018/ 2019

Rozdział 1.

Informacje ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa szczegółowe wymagania i umiejętności dotyczące organizacji *VI Wojewódzkiego Konkursu z Języka Angielskiego dla uczniów szkół podstawowych województwa świętokrzyskiego* zgodnie z Rozdziałami 5. i 6. *Regulaminu Ogólnego Konkursów Przedmiotowych dla uczniów szkół podstawowych województwa świętokrzyskiego, klas trzecich gimnazjów oraz klas trzecich oddziałów gimnazjalnych prowadzonych w szkołach innego typu województwa świętokrzyskiego w roku szkolnym 2018/2019* opublikowanego na stronie Kuratorium Oświaty w Kielcach: [Regulamin ogólny](#).
2. Ilekroć w niniejszym Regulaminie jest mowa o Konkursie – rozumie się przez to *VI Wojewódzki Konkurs z Języka Angielskiego dla uczniów szkół podstawowych województwa świętokrzyskiego*.
3. Wojewódzki Konkurs z Języka Angielskiego przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych, wykazujących szczególne zainteresowanie językiem angielskim oraz kulturą krajów anglojęzycznych.

Rozdział 2.

Cele Konkursu

Świętokrzyski Kurator Oświaty określa następujące cele organizowanych konkursów przedmiotowych.

1. Wspieranie i rozwijanie uzdolnień, zainteresowań uczniów.
2. Pogłębianie wiedzy i umiejętności w zakresie wybranego przedmiotu.
3. Rozwijanie zdolności twórczego myślenia.
4. Promowanie osiągnięć uczniów i ich nauczycieli.

5. Motywowanie nauczycieli do podejmowania różnorodnych działań w zakresie pracy z uczniem zdolnym.

Rozdział 3.

Organizacja Konkursu

1. Etap I – szkolny.

- 1.1. Czas wykonywania zadań konkursowych na etapie szkolnym wynosi 60 minut.
- 1.2. Na I etapie uczniowie wykonują zadania zamknięte i otwarte.

2. Etap II – rejonowy.

- 1.1. Czas wykonywania zadań konkursowych etapu rejonowego wynosi 60 minut.
- 1.2. II etap (rejonowy) odbywa się drogą internetową w formie testu rozwiązywanego przez uczniów online.
- 1.3. Na II etapie uczniowie wykonują zadania zamknięte.

3. Etap III – wojewódzki.

- 1.1. Etap III odbywa się pod nadzorem Wojewódzkiej Komisji Przedmiotowej.
- 1.2. Czas wykonywania zadań konkursowych na etapie wojewódzkim wynosi:
 - 60 minut w części pisemnej,
 - 10 minut w części ustnej.
- 1.3. Na część pisemną przypada 70% punktów możliwych do zdobycia na III etapie Konkursu.
- 1.4. Na część ustną przypada 30% punktów możliwych do zdobycia na III etapie Konkursu.
- 1.5. Ostateczny wynik poszczególnych uczestników Konkursu ustala się przez sumę liczby punktów uzyskanych w eliminacjach pisemnych i ustnych III etapu.

Rozdział 4.

Zakres wiedzy i umiejętności wymagany na poszczególnych etapach Konkursu

1. Etap I obejmował będzie:

1.1. znajomość słownictwa i struktur gramatycznych języka angielskiego, ze szczególnym uwzględnieniem poniższych zagadnień:

GRAMATYKA	SŁOWNICTWO
<ul style="list-style-type: none">– przedimki: określony i nieokreślony,– 'zero' article,– liczba pojedyncza i mnoga rzeczownika,– zaimki: osobowe, porządkowe, dzierżawcze i zwrotne,– czas Present Simple,– czas Present Continuous,– czas Past Simple,– czas Present Perfect,– czas Past Continuous,– czas Simple Future,– be going to,– czasowniki modalne,– formy dzierżawcze,– strona bierna,– czas Past Perfect,– mowa zależna,– pytania pośrednie,– przyimki określające czas i miejsce,– rzeczowniki policzalne i niepoliczalne,– stopniowanie przymiotników,– czasowniki typu <i>phrasal verbs</i>,– zdania warunkowe.	<ul style="list-style-type: none">– człowiek,– miejsce zamieszkania,– życie prywatne,– edukacja,– świat przyrody,– podróżowanie i turystyka,– żywienie,– zdrowie,– nauka i technika,– sport,– praca,– zakupy i usługi,– kultura,– życie społeczne.

- 1.2. umiejętność czytania ze zrozumieniem,
- 1.3. znajomość słownictwa i struktur gramatycznych,
- 1.4. umiejętność reagowania w sytuacjach życia codziennego.

Punkty 1.1. – 1.4. realizowane są w zakresie określonym w *Rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 356).*

2. Etap II obejmował będzie:

- 2.1. znajomość słownictwa i struktur gramatycznych języka angielskiego ze szczególnym uwzględnieniem poniższych zagadnień:

GRAMATYKA	SŁOWNICTWO
<p>Zagadnienia z Etapu I oraz:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czas Present Perfect Continuous, – czas Future Continuous, – zdania wyrażające życzenie lub przypuszczenie (wish..), – czasowniki modalne z <i>Perfect Infinitive</i>, – imiesłów czynny i bierny, – zdania złożone z różnymi spójnikami (or, because, etc.), – wyrażenia przyimkowe. 	<ul style="list-style-type: none"> – człowiek, – miejsce zamieszkania, – życie prywatne, – edukacja, – świat przyrody, – podróżowanie i turystyka, – żywienie, – zdrowie, – nauka i technika, – sport, – praca, – zakupy i usługi, – kultura,

	– życie społeczne.
--	--------------------

- 2.2. umiejętność czytania ze zrozumieniem,
- 2.3. znajomość słownictwa i struktur gramatycznych,
- 2.4. umiejętność reagowania w sytuacjach życia codziennego,
- 2.5. wiedza o krajach anglojęzycznych: **geografia UK i USA** oraz **sławni Brytyjczycy i Amerykanie**.

Punkty 2.1. – 2.5. realizowane są w zakresie określonym w *Rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 356)*, przy czym zadania reprezentują wyższy poziom trudności niż na etapie I.

3. Etap III składa się części pisemnej i ustnej.

Część pisemna obejmuje zadania zamknięte i otwarte sprawdzające:

- 2.6. znajomość słownictwa i struktur gramatycznych o wysokim stopniu trudności ze szczególnym uwzględnieniem poniższych zagadnień:

GRAMATYKA	SŁOWNICTWO
Zagadnienia z Etapów I, II oraz: <ul style="list-style-type: none">– czas Future Perfect,– czas Future Perfect Continuous,– inwersję,– słowotwórstwo.	<ul style="list-style-type: none">– człowiek,– miejsce zamieszkania,– życie prywatne,– edukacja,– świat przyrody,– podróżowanie i turystyka,

	<ul style="list-style-type: none"> – żywienie, – zdrowie, – nauka i technika, – sport, – praca, – zakupy i usługi, – kultura, – życie społeczne.
--	--

2.7. umiejętność rozumienia ze słuchu,

3.3. umiejętność czytania ze zrozumieniem,

3.4. znajomość słownictwa i struktur gramatycznych,

3.5. znajomość wybranych zagadnień w zakresie **historii UK i USA**,

3.6. znajomość lektury ***Call of the Wild***, Jack London, wersja uproszczona, wydawnictwo Macmillan.

UWAGA! Ze względu na specyfikę testu gramatyczno-leksykalnego zakłada się, że może on zawierać wieloskładnikowe zadania, w których za każdy element odpowiedzi uczestnik otrzyma 0,5 punktu.

Część ustna obejmuje sprawdzenie umiejętności tworzenia wypowiedzi ustnej w trzech obszarach:

- **Autoprezentacji**, w czasie której uczeń przedstawia się i mówi o sobie, swoich zainteresowaniach i rodzinie w czasie ok. jednej minuty a następnie odpowiada na pytania komisji konkursowej dotyczące prezentacji w czasie ok. 2 minut. Ocenie podlega spójność i logiczność wypowiedzi, poprawność gramatyczna i fonetyczna, bogactwo językowe, umiejętność zainteresowania słuchacza, umiejętność reagowania na pytania zadawane przez członka komisji konkursowej.
- **Krótkiej wypowiedzi stymulowanej wylosowanym obrazkiem**: punktem wyjścia jest opis ilustracji stanowiący wstęp do krótkiej i spontanicznej wypowiedzi w czasie ok. 2 minut. Ocenie podlegać będzie głównie bogactwo treściowe i leksykalne wypowiedzi oraz stopień jej gramatycznej i fonetycznej poprawności.

- **Dyskusji na temat wylosowanego tematu związanego z treścią lektury**, będącego punktem wyjścia do krótkiej rozmowy z członkiem komisji konkursowej w czasie ok. 5 minut. Ocenie podlegać będą: spójność i logiczność wypowiedzi w odniesieniu do treści lektury, adekwatność reakcji na wypowiedzi interlokutora, bogactwo językowe oraz poprawność gramatyczna i fonetyczna.

UWAGA! Punkty 3.1. – 3.6. realizowane są **w zakresie wykraczającym poza** ten, określony w *Rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz. U. z 2017 r. poz. 356).*

Rozdział 5.

Wykaz literatury obowiązującej uczestników

1. Podręczniki dla szkół podstawowych dopuszczone do użytku szkolnego przez MEN.
2. Lektura wyznaczona na III etap konkursu: Jack London, ***Call of the Wild***, Wydawnictwo Macmillan, wersja uproszczona.

Rozdział 6.

Wykaz literatury stanowiącej pomoc dla nauczyciela

1. *Macmillan English Grammar in Context* – M. Vince.
2. *Elementary Language Practice* – M. Vince.
3. *Longman English Grammar Practice* – L. G. Alexander.
4. Inne materiały poszerzające znajomość gramatyki i słownictwa oraz wiedzę ucznia w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych z uwzględnieniem wiedzy o krajach anglojęzycznych.
5. *Virginia Evans, FCE Use of English 1*, Express Publishing.
6. *Virginia Evans, FCE Use of English 2*, Express Publishing.
7. *My Grammar Lab Intermediate*, Longman Pearson Education.
8. *My Grammar Lab Advanced*, Longman Pearson Education.

9. *Oxford Guide to British and American Culture.*
10. *An Illustrated History of the USA,* Bryn O'Callaghan.
11. *An Illustrated History of the UK,* David McDowall.