

Przedmiotowy Regulamin
XVII Wojewódzkiego Konkursu z Języka Angielskiego dla uczniów klas trzecich
gimnazjów oraz klas trzecich oddziałów gimnazjalnych prowadzonych
w szkołach innego typu województwa świętokrzyskiego
w roku szkolnym 2018/2019

Rozdział 1.

Informacje ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa szczegółowe wymagania i umiejętności dotyczące organizacji *XVII Wojewódzkiego Konkursu z Języka Angielskiego dla uczniów klas trzecich gimnazjów oraz klas trzecich oddziałów gimnazjalnych prowadzonych w szkołach innego typu województwa świętokrzyskiego* zgodnie z Rozdziałami 5. i 6. *Regulaminu Ogólnego Konkursów Przedmiotowych dla uczniów szkół podstawowych województwa świętokrzyskiego, klas trzecich gimnazjów oraz klas trzecich oddziałów gimnazjalnych prowadzonych w szkołach innego typu województwa świętokrzyskiego w roku szkolnym 2018/2019* opublikowanego na stronie internetowej Kuratorium Oświaty w Kielcach: [Regulamin ogólny](#).
2. Ilekroć w niniejszym Regulaminie jest mowa o Konkursie – rozumie się przez to *XVII Wojewódzki Konkurs z Języka Angielskiego dla uczniów klas trzecich gimnazjów oraz klas trzecich oddziałów gimnazjalnych prowadzonych w szkołach innego typu województwa świętokrzyskiego*.

Rozdział 2.

Cele Konkursu

1. Wspieranie i rozwijanie uzdolnień, zainteresowań uczniów, ciekawości poznawczej i twórczego działania uczniów w zakresie języka angielskiego.
2. Pogłębianie wiedzy w zakresie języka angielskiego, doskonalenie kluczowych umiejętności dotyczących porozumiewania się w języku angielskim.
3. Rozwijanie ekspresji twórczej, wyobraźni, giętkości, oryginalności i płynności językowej.
4. Promowanie osiągnięć uczniów i ich nauczycieli.
5. Motywowanie szkół do podejmowania różnorodnych działań w zakresie pracy z uczniem zdolnym.

Rozdział 3.

Organizacja Konkursu

1. Czas trwania poszczególnych etapów Konkursu:

- 1.1. Etap I – szkolny – 45 minut.
- 1.2. Etap II – rejonowy – 60 minut.
- 1.3. Etap III – wojewódzki 90 minut – część pisemna oraz 10 minut – część ustna.

2. Zadania konkursowe

2.1. Etap I: pisemne zadania zamknięte i otwarte sprawdzające:

- umiejętność czytania ze zrozumieniem – wybór wielokrotny, na dobieranie, prawda/fałsz, uzupełnianie zdań, odpowiedzi na pytania;
- znajomość słownictwa i struktur gramatycznych – wybór wielokrotny, na dobieranie, układanie zdań z podanych elementów, parafraza zdań, tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski;
- umiejętność reagowania w sytuacjach życia codziennego – wybór wielokrotny, prawda/fałsz, na dobieranie, zadania z luką;
- znajomość wybranych zagadnień w zakresie wiedzy o krajach angielskojęzycznych wymienionych w rozdziale III pkt 1.4. – wybór wielokrotny, na dobieranie, prawda/fałsz, odpowiedzi na pytania, uzupełnianie zdań, zadania z luką.

2.2. Etap II: zadania zamknięte, test online sprawdzający:

- umiejętność czytania ze zrozumieniem – wybór wielokrotny, na dobieranie, prawda/fałsz;
- znajomość słownictwa i struktur gramatycznych – wybór wielokrotny, na dobieranie;
- umiejętność budowania zdań – wybór wielokrotny, na dobieranie;
- umiejętność reagowania w sytuacjach dnia codziennego – wybór wielokrotny, prawda/fałsz, na dobieranie
- znajomość wybranych zagadnień w zakresie wiedzy o krajach angielskojęzycznych wymienionych w rozdziale III pkt 2.5. – wybór wielokrotny, na dobieranie, prawda/fałsz.

2.3. Etap III

Etap III odbywa się pod nadzorem Wojewódzkiej Komisji Przedmiotowej. Etap ten składa się z dwóch części: pisemnej i ustnej.

2.3.1. Część pisemna zawiera zadania zamknięte i otwarte sprawdzające:

- umiejętność rozumienia ze słuchu – wybór wielokrotny, prawda/fałsz, na dobieranie, uzupełnianie zdań, odpowiedzi na pytania;

- umiejętność czytania ze zrozumieniem – wybór wielokrotny, na dobieranie, prawda/fałsz, uzupełnianie zdań, odpowiedzi na pytania;
- znajomość słownictwa i struktur gramatycznych – wybór wielokrotny, na dobieranie, zadania z luką, parafraza, tłumaczenie fragmentów zdań na język angielski, słowotwórstwo, korekta błędów;
- znajomość wybranych zagadnień w zakresie wiedzy o krajach angielskojęzycznych wymienionych w rozdziale III pkt 3.5. – wybór wielokrotny, na dobieranie, prawda/fałsz, uzupełnianie zdań, zadania z luką, odpowiedzi na pytania;
- znajomość lektur wymienionych w rozdziale III pkt 3.6. – prawda/fałsz, wybór wielokrotny, na dobieranie, odpowiedzi na pytania, zadania z luką, uzupełnianie zdań.

Uwaga: podane powyżej typy zadań zamkniętych i otwartych MOGĄ ale nie MUSZĄ pojawić się w arkuszu konkursowym.

2.3.2. Część ustna obejmuje zadania sprawdzające umiejętność mówienia:

- prezentację przygotowanej wypowiedzi na zadany temat, wymieniony w rozdziale III pkt 3.7. w czasie ok. 3 minut. Ocenie podlega: spójność i logiczność wypowiedzi, poprawność gramatyczna i fonetyczna, bogactwo językowe, umiejętność zainteresowania słuchacza, umiejętność reagowania na pytania zadawane przez członka komisji konkursowej;
- dyskusję na temat wylosowanych pytań dotyczących lektur wymienionych w rozdziale III pkt 3.6. w czasie ok. 7 minut. Ocenie podlegać będą: spójność i logiczność wypowiedzi w odniesieniu do treści lektur, adekwatność reakcji na wypowiedzi interlokutora, bogactwo językowe oraz poprawność gramatyczna i fonetyczna.

1.3.3. Na część pisemną przypada 70% punktów możliwych do uzyskania na III etapie Konkursu.

1.3.4. Na część ustną przypada 30% punktów możliwych do uzyskania na III etapie Konkursu.

1.3.5. Ostateczny wynik poszczególnych uczestników III etapu Konkursu ustala się przez zsumowanie liczby punktów uzyskanych z części pisemnej i liczby punktów uzyskanych z części ustnej.

Rozdział 4.

Zakres wiedzy i umiejętności wymagany na poszczególnych etapach Konkursu

1. Wymagania konkursowe na wszystkich trzech etapach (szkolnym, rejonowym i wojewódzkim) obejmują treści nauczania języka angielskiego dla I, II i III etapu edukacyjnego określone w *Rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół* (Dz. U. z 2012 r. poz. 977 z późn. zm.).

1. Etap I

- 1.1. Znajomość słownictwa i struktur gramatycznych języka angielskiego, ze szczególnym uwzględnieniem poniższych zagadnień:

1.1.1. Słownictwo:

- a. człowiek,
- b. dom,
- c. szkoła,
- d. praca,
- e. życie rodzinne i towarzyskie,
- f. żywienie,
- g. zakupy i usługi,
- h. podróżowanie i turystyka,
- i. kultura,
- j. sport,
- k. zdrowie,
- l. nauka i technika,
- m. świat przyrody,
- n. życie społeczne.

1.1.2. Struktury gramatyczne:

- a. przedimki określone i nieokreślone,
- b. liczba pojedyncza i mnoga rzeczownika,
- c. rzeczowniki policzalne i niepoliczalne,
- d. zaimki osobowe, porządkowe, dzierżawcze i zwrotne,
- e. stopniowanie przymiotnika,
- f. czas Present Simple

- g. czas Present Continuous,
- h. czas Past Simple
- i. czas Past Continuous,
- j. czas Present Perfect,
- k. czas Future Simple,
- l. czas Past Perfect,
- m. zwrot to be going to,
- n. czasowniki modalne,
- o. formy dzierżawcze,
- p. strona bierna,
- q. pytania pośrednie,
- r. mowa zależna,
- s. przyimki
- t. zdania warunkowe
- u. czasowniki typu phrasal verbs,
- v. zdania złożone z różnymi spójnikami (and, because, until, etc.).

1.2. Umiejętność czytania ze zrozumieniem.

1.3. Umiejętność reagowania w sytuacjach dnia codziennego.

1.4. Wiedza o krajach angielskojęzycznych – geografia UK, USA i Australii.

2. Etap II

2.1. Znajomość słownictwa i struktur gramatycznych, wymienionych w rozdziale III pkt 1.1., na wyższym poziomie trudności.

2.2. Znajomość struktur gramatycznych obejmujących:

- a. czas Present Perfect Continuous,
- b. czas Past Perfect Continuous,
- c. zdania wyrażające życzenie lub przypuszczenie (*I wish... , etc.*)
- d. *Gerund vs. Infinitive*,
- e. imiesłów czynny i bierny,
- f. wyrażenia przyimkowe.

2.3. Umiejętność czytania ze zrozumieniem.

2.4. Umiejętność reagowania w sytuacjach dnia codziennego.

2.5. Wiedza o krajach anglojęzycznych – kultura UK, USA i Australii (bez geografii i historii).

3. Etap III

Część pisemna:

3.1. Znajomość słownictwa i struktur gramatycznych, wymienionych w rozdziale III w pkt 1.1. i 2.2., na wysokim poziomie trudności.

3.2. Znajomość struktur gramatycznych obejmujących:

- a. czas Future Perfect,
- b. czas Future Perfect Continuous,
- c. słowotwórstwo,
- d. inwersję.

3.3. Umiejętność rozumienia ze słuchu.

3.4. Umiejętność czytania ze zrozumieniem.

3.5. Wiedza o krajach anglojęzycznych – historia UK i USA.

3.6. Znajomość lektur: William Shakespeare, *Macbeth* i Vikas Swarup, *Slumdog Millionaire* w wersji uproszczonej na poziomie intermediate/upper intermediate.

Część ustna:

3.7. Umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnej na zadany temat: **What does it mean to be free?**

3.8. Umiejętność prowadzenia rozmowy w języku angielskim w oparciu o tekst pisany (lektury wymienione w rozdziale III pkt 3.6.)

Zakres wiedzy i umiejętności na etapie III może wykraczać poza zakres określony w podstawie programowej.

Rozdział 5.

Wykaz literatury obowiązującej uczestników

Podstawowym źródłem informacji dla uczniów przystępujących do Konkursu są podręczniki dopuszczone do użytku szkolnego do I, II, III klasy gimnazjum polecane przez nauczycieli i zgodne z podstawą programową kształcenia ogólnego z języka angielskiego dla III etapu edukacyjnego.

Lektury w wersji uproszczonej na poziomie intermediate/upper-intermediate obowiązujące na etapie III Konkursu:

1. William Shakespeare, *Macbeth*.
2. Vikas Swarup, *Slumdog Millionaire*.

Rozdział 6.

Wykaz literatury stanowiącej pomoc dla nauczycieli

1. Birdsall M., *Timesaver Festivals and Special Days in Britain*, Mary Glasgow Magazines (Scholastic Inc.), The Baskerville Press, Ltd, Salisbury, Wiltshire 2000.
2. Evans V., Milton J., Dooley J., *FCE Listening & Speaking Skills 1, 2*, Express Publishing, Liberty House, New Greenham Park, Newbury 2008.
3. Evans V., *FCE Use of English 2*, Express Publishing, Liberty House, New Greenham Park, Newbury 2009.
4. Falk R., *Spotlight on the USA*, Oxford University Press, New York 1993.
5. Fiedler E., Jansen R., Norman-Risch M., *America in Close-up*, Pearson Group Limited, Edinburgh Gate, Harlow 2011.
6. Flinders S., *Oxford Bookworms Library. Factfiles. Scotland*, Oxford University Press, Oxford, 2010.
7. Friedman M. J., (ed.), *Outline of US History*, Bureau of Office of International Information Programs, U.S. Department of State, 2011.
8. Johnson S., Myles J., *Timesaver London (Elementary – Intermediate)*, Mary Glasgow Magazines (Scholastic Ltd.), Euston House, London 2007.
9. Mann M., Taylore-Knowles S., *Destination B1&B2. Grammar and Vocabulary with Answer Key*, Macmillan Education, Between Towns Road, Oxford 2007.
10. McDowall D., *An Illustrated History of Britain*, Pearson Group Limited, Edinburgh Gate, Harlow 2013.
11. McDowall D., *Britain in Close-up and In-depth Study of Contemporary Britain. New Edition*, Pearson Group Limited, Edinburgh Gate, Harlow 2009.
12. Murphy R., *English Grammar in Use*, Cambridge University Press, the Edinburgh Building, Cambridge 2012.
13. Myles J., *Timesaver Holidays and Special Days in the USA*, Mary Glasgow Magazines (Scholastic Inc.), The Baskerville Press, Ltd, Salisbury, Wiltshire 2004.
14. Prodromou L., *Grammar and Vocabulary for Cambridge First*, Pearson Education Limited, Edinburgh Gate, Harlow, 2012.
15. Shakespeare W., *Macbeth, Macmillan Readers. Level: Upper Intermediate*.
16. Starr Keddle J., Hobbs M., *Timesaver Customs and Lifestyle in the UK and Ireland*, Mary Glasgow Magazines (Scholastic Inc.), Euston House, London 2005.
17. Swarup V., *Slumdog Millionaire, Macmillan Readers. Level: Intermediate*.

19. Thomas B.J., *Intermediate Vocabulary*, Pearson Education Limited, Edinburgh Gate, 2009.

Materiały internetowe:

1. The Classic Literature Library <http://www.classic-literature.co.uk/>
2. Informator gimnazjalny Centralnej Komisji Egzaminacyjnej <http://www.cke.edu.pl>
3. Podstawa programowa z komentarzami. Tom 3. Języki Obce <https://archiwum.men.gov.pl>

Materiały wizualne:

Introducing Great Britain, Pearson Longman, *Window on Britain* (Wydawnictwo Oxford).